

Woody Allen CENTRAL PARK WEST

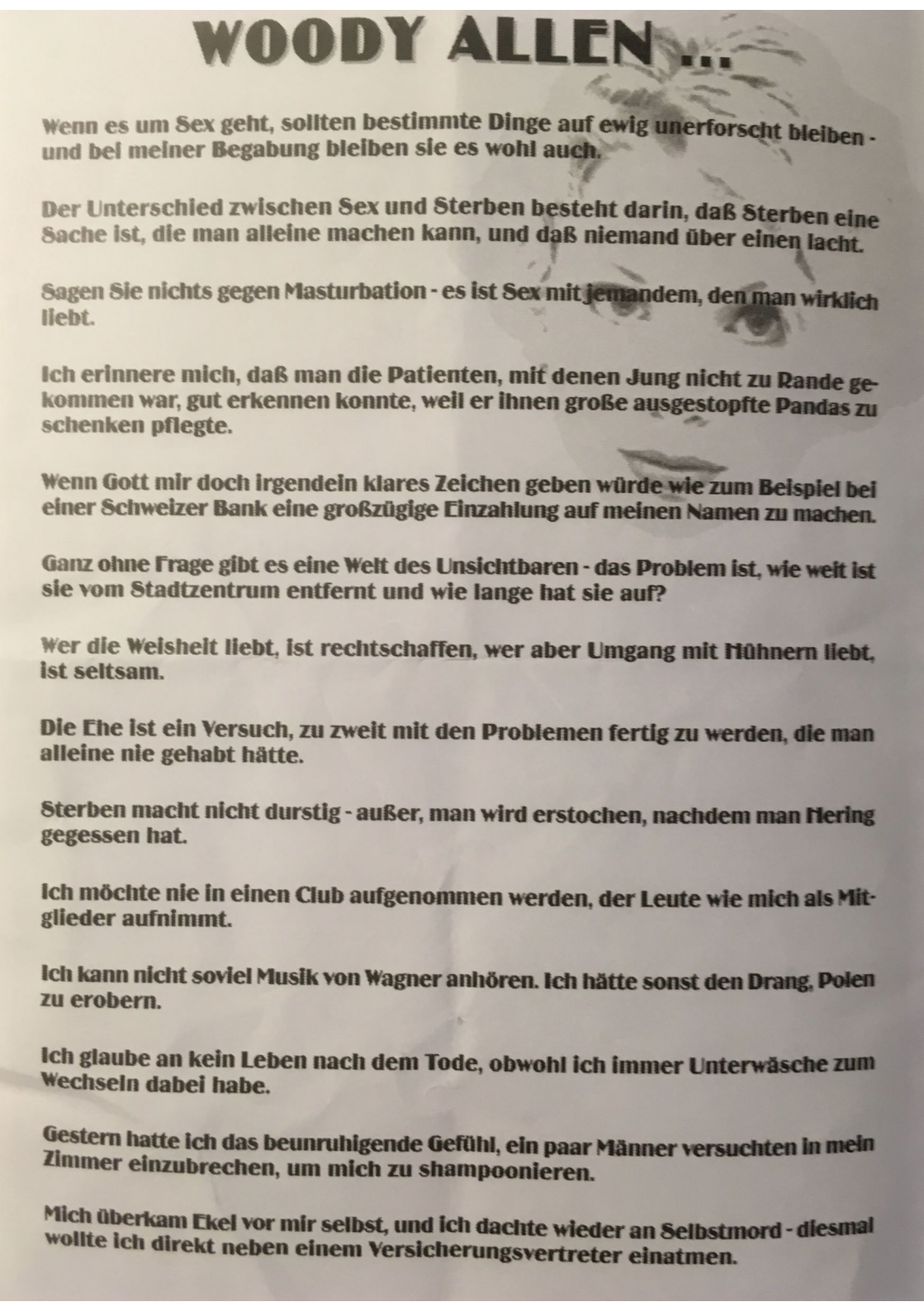
Wie führe ich eine Beziehung und
habe trotzdem regelmäßig Sex?



Regie
Stefanie Hofmann



WOODY ALLEN ...



Wenn es um Sex geht, sollten bestimmte Dinge auf ewig unerforscht bleiben - und bei meiner Begabung bleiben sie es wohl auch.

Der Unterschied zwischen Sex und Sterben besteht darin, daß Sterben eine Sache ist, die man alleine machen kann, und daß niemand über einen lacht.

Sagen Sie nichts gegen Masturbation - es ist Sex mit jemandem, den man wirklich liebt.

Ich erinnere mich, daß man die Patienten, mit denen Jung nicht zu Rande gekommen war, gut erkennen konnte, weil er ihnen große ausgestopfte Pandas zu schenken pflegte.

Wenn Gott mir doch irgendein klares Zeichen geben würde wie zum Beispiel bei einer Schweizer Bank eine großzügige Einzahlung auf meinen Namen zu machen.

Ganz ohne Frage gibt es eine Welt des Unsichtbaren - das Problem ist, wie weit ist sie vom Stadtzentrum entfernt und wie lange hat sie auf?

Wer die Weisheit liebt, ist rechtschaffen, wer aber Umgang mit Hühnern liebt, ist seltsam.

Die Ehe ist ein Versuch, zu zweit mit den Problemen fertig zu werden, die man alleine nie gehabt hätte.

Sterben macht nicht durstig - außer, man wird erstochen, nachdem man Hering gegessen hat.

Ich möchte nie in einen Club aufgenommen werden, der Leute wie mich als Mitglieder aufnimmt.

Ich kann nicht soviel Musik von Wagner anhören. Ich hätte sonst den Drang, Polen zu erobern.

Ich glaube an kein Leben nach dem Tode, obwohl ich immer Unterwäsche zum Wechseln dabei habe.

Gestern hatte ich das beunruhigende Gefühl, ein paar Männer versuchten in mein Zimmer einzubrechen, um mich zu shampooonieren.

Mich überkam Ekel vor mir selbst, und ich dachte wieder an Selbstmord - diesmal wollte ich direkt neben einem Versicherungsvertreter einatmen.

CENTRAL PARK WEST

Woody Allen

Deutsch von Nils Tabert

Phyllis Mimi Rübenacker

Carol Hiltrud Franken-Horstmann

Howard Franz Winterer

Sam Harald Günther

Juliet Lydia Fuchs

Regie Stefanie Hofmann

Assistenz Silke Reichert

Produktionsleitung Gundula Kirchner

Technik Silke Reichert,
Tobias Horstmann

Bühne Stefanie Hofmann

Premiere: 19.01.2001 um 20:00 Uhr

Aufführungen im Januar:


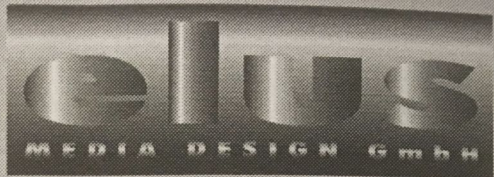
Sa., 20. / Mi., 24. / Fr., 26. / Sa., 27. und Mi., 31.

Aufführungen im Februar:

**Fr., 02. / Sa., 03. / Mi., 07. / Fr., 09. / Sa., 10. Mi., 14. und Fr., 16.
jeweils um 20:00 Uhr**

Wir bedanken uns bei

Hammer & Helbling, Anna Früh und ELUS Media Design GmbH für die großzügige Unterstützung; ebenso bei den Künstlern *f.p.kubi* für die Skulptur und *Markus Nieden* für das Gemälde



J & KOBELUS
THEATER

ZEITRAUM
GALERIE
AUKTIONEN

ONLINESHOP



Goethestr. 6 Neubau
Goethestr. 6 Altbau
Kaiserallee 25

af AUKTIONEN

Tel. 920 3226 oder 84 36 39 oder 0172 7 860 580

UND AB SOFORT IM INTERNET
unter www.af-auktionen.de
email heck@af-auktionen.de